

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7»  
г. Улан – Удэ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по обучению грамоте и литературному чтению**

Класс: 1            Количество часов в год – 99 часов

Рабочая программа по *литературному чтению* составлена на основании Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №7», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учебным планом МАОУ «СОШ №7» и обеспечена учебниками *Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева «Азбука», Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л.А. Виноградская «Литературное чтение»*

Рабочая программа принята на заседании МЦ _____ « 17 » мая 2022 года Руководитель МЦ Нечаева Л.В.	Согласована МС « 18 » мая 2022 года Зам. директора по НМР _____ Гармаева Л.А. Зам. директора по УВР _____ Касторнова Е.Ф.
---	---

## **І.Планируемые результаты**

Рабочая программа по *литературному чтению* составлена на основании Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ №7», в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учебным планом МАОУ «СОШ №7», с учетом рабочей программы воспитания, в рамках модуля «Школьный урок» и обеспечена учебниками *Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева «Азбука», Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л.А. Виноградская «Литературное чтение»*.

Рабочая программа состоит из обучения грамоте(чтению) и литературного чтения

Одним из приоритетных направлений Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является формирование нравственного сознания школьников, личностное освоение ими духовно-нравственных ценностей человечества, носителем которых является культура.

**Цель** курса «Литературное чтение» в начальной школе - нравственно-эстетическое воспитание и развитие учащихся в процессе формирования способности лично, полноценно и глубоко воспринимать художественную литературу на базе изучения основ ее теории и практики анализа художественного текста.

### **Задачи курса:**

- формирование навыка беглого, осознанного и выразительного чтения учащимися разных видов текстов и прежде всего художественного; совершенствование читательских навыков как основы глубокого и полноценного восприятия детьми художественного текста; формирование читательского кругозора и основ библиографической культуры, умения искать и выбирать нужную книгу;
- ознакомление учащихся с основами теории литературы, способами создания художественного образа, умением извлекать из разных текстов информацию разного вида: от понятийной до эмоционально-образной; формирование на этой основе навыков и простейших способов самостоятельного анализа художественных произведений разных родов и жанров; создание собственных текстов с использованием художественных средств;
- развитие речи учащихся через формирование умений выражать свои мысли и чувства литературным языком, в разных формах устной и письменной речи и на разных уровнях самостоятельности и креативности;
- формирование личности гражданина России, его нравственного сознания через осмысление, эмоциональное принятие и освоение учениками читателями нравственных ценностей, содержащихся в художественных произведениях; развитие нравственных представлений и качеств личности ребенка и формирование нравственных понятий.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные УУД**

##### **Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

##### **Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты****Познавательные УУД:****базовые логические действия:**

-сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

-объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

-определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

-находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

**базовые исследовательские действия:**

-определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

-формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

-сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

-выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (за- конных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

### **Коммуникативные УУД**

#### **общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### **совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

### **Регулятивные УУД**

#### **самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты:** отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения со скоростью не менее 20 слов в минуту;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

Обучающийся научится:

- читать доступные для данного возраста произведения; понимать фактическое содержание текстов, выделять в них основные части
- пересказывать небольшие по объёму тексты;
- находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;
- оценивать героя литературного произведения по его поступкам;
- понимать изобразительную природу художественного текста.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;
- определять главную мысль литературного произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;
- строить высказывание по заданному образцу

### ***Круг детского чтения***

Обучающийся научится:

- отличать художественные книги от научно-популярных;
- определять автора книги и ее название;
- называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;
- пользоваться значками для ориентировки в учебнике;
- находить в учебнике и Хрестоматии то или иное произведение;
- ориентироваться в учебнике по содержанию

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- пользоваться словариками (в том числе словариком настроения) в учебнике;
- находить то или иное произведение в Хрестоматии; осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;
- ориентироваться в сборнике сказок;
- участвовать в организации выставки книг в классе
- объяснять назначение художественных книг;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обучающийся научится:

- сопоставлять небольшие по объему тексты художественный и научно-популярный;
- понимать следующие понятия: автор, текст, тема художественного произведения, «рисующие» слова, «картинный» план;
- различать произведения малых фольклорных жанров

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись;
- видеть реальное и фантастическое в художественном тексте;
- отличать произведения устного народного творчества: сказка, загадка, пословица, считалка, скороговорка;
- эмоционально воспринимать традиционное изображение характера героя в сказке;
- видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения.

### **Творческая деятельность**

Обучающийся научится:

- подбирать иллюстрации к литературному произведению;
- создавать рисунки, иллюстрации к произведениям;
- выражать эмоции и настроение в процессе чтения

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- читать по ролям стихотворения;
- выражать чувства, передавать настроение в стихотворении;
- передавать эмоциональное содержание художественных текстов;
- выделять особенности характера животных – героев народных сказок

### **Модуль « Школьный урок»**

Направления деятельности учителей начальной школы, при которых воспитательный потенциал урока реализуется в большей степени:

#### **Установление доверительных отношений между учителем и его учениками**

Доверие между педагогом и детьми, честность, справедливость оценок, использование самостоятельных и контрольных работ для выявления проблем на уроке.

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими ( учителями) , сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

#### **Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета**

Предмет литературного чтения помогает ученикам увидеть примеры настоящего гуманизма, патриотизма, гражданственности, ответственности на уроках чтения, истории родного края.

#### **Использование текстов как основы речевой культуры**

Прививать любовь к литературе, любви к Родине. Учить получать наслаждение от литературных произведений, ценить красоту родного языка, приобщать к национальной культуре, во многом этому способствует работа со сказками, пословицами и поговорками, дает возможность воспитать уважение к своему отечеству, своему народу, ценить культуру родной страны.

#### **Создание проблемных ситуаций**

Решение проблемных ситуаций на уроке способствует развитию творческого мышления у ребенка. Их решение очень часто приводит ребенка к проведению мини-исследования. Нестандартные задания заставляют учеников начать мыслить по-новому, искать новые пути выполнения заданий. Работа над проблемой, возможность найти выход из ситуации приучает ребят не пасовать перед возникающими трудностями и в жизни, осознать, что ошибка - это тоже результат работы.

#### **Выбор парных, групповых форм работы**

Желание добиться общего результата способствует объединению усилий, учит налаживать контакт, воспитывает взаимную ответственность.

#### **Использование межпредметного потенциала уроков в начальной школе**

#### **Использование интерактивных форм работы**

#### **Использование личного опыта детей в обучении**

Позволяет обращаться к непосредственному опыту ребенка, опыту его близких. Тем самым дети лучше узнают и понимают друг друга, есть повод для налаживания внутрисемейных отношений.

## **II. Содержание учебного предмета**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Часы</b>	<b>Содержание программного материала</b>
1	<b>Подготовительный период Введение в мир общения</b>	<b>15 ч</b>	Азбука. «Давайте знакомиться» Мы теперь ученики. Книжки- мои друзья. Роль слова в устном речевом общении. Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация Как понять животных? Разговаривают ли предметы? В цветочном городе. Знаки охраны природы. Как найти дорогу? Дорожные знаки.

			<p>Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звездное небо. Мир полон звуков. Звуки в природе. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звучание и значение слова. Слова и слоги. Ударение в слове. Слово и предложение.</p>
2	<p><b>Букварный период</b> <b>Азбука, часть 1. «Страна АБВГДейка»</b></p>	24 ч.	<p>Звук [а] Звук [о] Звук [у] Звуки [и] Звуки [ы] Звук [э] «Узелки на память». Закрепление изученного Звуки [м – м'] Звуки [с – с'] Звуки [н – н'] Звуки [л – л'] Чтение предложений и текстов. Игры со словами. Звуки [т – т'] Звуки [к – к'], буква Кк. Звуки [р – р'] Звуки [в – в'] Звуки [п – п'] Звуки [г – г'] Сравнение звуков [г] и [к]. Буквы е в начале слова и после гласных. Буквы ё в начале слова и после гласных. Буквы е, ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Упражнение в чтении букв Ее, Ёё.</p>
3	<p><b>Азбука, часть 2. Страна АБВГДейка</b></p>	24 ч.	<p>Звуки [б – б']. Сравнение звуков [б] и [п] Звуки [з – з'], буква Зз. Сравнение звуков [з] и [с]. Закрепление парных по глухости и звонкости. Звуки [д – д'] Звук [ж]. Правописание слов с буквосочетанием жи. Мои первые книжки. Закрепление изученного.</p>



			<p>«Узелки на память». Упражнения в чтении и рассказывании.  Буква Я я в начале слова и после гласных.  Звуки [х – х']  Звук и буква Й й.  Буква Юю в начале слова и после гласных.  Буква «ю» после согласных, как указатель мягкости звуков.  Звук [ш], буква Шш.  Звук [ч'], буква Ч ч.  Звук [щ'], буква Щщ.  Звук [ц], буква Цц.  Звуки [ф] и [ф'], буква Ф ф.  Разделительные «ь» и «ъ» знаки.  «Узелки на память».  Повторение-мать учения  По страницам старинных азбук  Читаем сами. Народная пословица  Проверка читательских умений  Упражнения в чтении</p>
4	<b>Послебукварный период Азбука. «Про всё на свете», «Читалочка»</b>	<b>6ч</b>	<p>«Про всё на свете»  Умеет ли разговаривать природа?  Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.  Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному.  Книга природы. Сравни и подумай  Семейное чтение</p>
		<b>69ч</b>	
5	<b>Вводный</b>	1ч	<b>Вводный</b>
6	<b>Книги- мои друзья</b>	<b>2 ч</b>	<p>С.Маршак Новому читателю  С.Михалков Как бы мы жили без книг</p>
7	<b>Радуга-дуга</b>	<b>3 ч</b>	<p>Загадки. Пословицы и поговорки разных народов  Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества  «Наш театр». «Перчатки». Английская народная песенка.</p>
8	<b>Здравствуй сказка</b>	<b>5 ч</b>	<p>Введение в содержание раздела  Т.Коти. «Катя и буквы». Сравнение авторской сказки с народной  «Лиса, заяц и петух». Русская народная сказка, Л.Пантелеев. «Две лягушки».  Татарская народная сказка «Три дочери», «Два лентяя»  «Наш театр». С.Михалков. «Сами виноваты».</p>

9	<b>Люблю все живое</b>	<b>10 ч</b>	<p>В.Лунин. «Никого не обижай», Е.Благинина. «Котёнок».</p> <p>И.Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В.Бианки. «Разговор птиц в конце лета».</p> <p>И.Пивоварова. «Всех угостила». С.Михалков. «Зяблик».</p> <p>Б.Житков. «Вечер» «Наш театр». С.Маршак. «Волк и лиса».</p> <p>«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Контроль и проверка результатов обучения.</p> <p>Е.Пермяк. «Самое страшное». В.Осеева. «Хорошее»</p> <p>Э.Шим. «Брат и младшая сестра».</p> <p>Стихотворения Е.Благининой, В.Лунина.</p> <p>«Наш театр». М.Пляцковский. «Солнышко на память».</p> <p>Л.Толстой. «Не лениться», «Косточка».</p>
10	<b>Край родной, навек любимый</b>	<b>8 ч</b>	<p>П.Воронько. «Лучше нет родного края»</p> <p>Стихотворения разных поэтов о природе</p> <p>В.Сухомлинский «Четыре сестры». Сказка.</p> <p>В.Берестов. «Любили тебя без особых причин...».</p> <p>А.Митяев. «За что люблю маму, В.Берестов. «Стихи для папы».</p> <p>Е Пермяк. «Первая рыбка».</p> <p>И.Косяков. «Всё она»; К.Ушинский. «Лекарство».</p> <p>«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Контроль и проверка результатов обучения.</p>
11	<b>Сто фантазий</b>	<b>1 ч</b>	Ю.Мориц Сто фантазий
		<b>30ч</b>	
	<b>Итого</b>	<b>99ч</b>	

### III. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	дата	Тема урока	Кол-во часов	Использование ЭОР и ЦОР
1		<b>Азбука. «Давайте знакомиться»</b> Мы теперь ученики. Книжки- мои друзья.	1	презентация
2		Роль слова в устном речевом общении.	1	презентация
3		Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать.	1	презентация
4		Помощники в общении: жесты, мимика, интонация	1	презентация
5		Как понять животных?	1	презентация
6		Разговаривают ли предметы?	1	презентация
7		В цветочном городе. Знаки охраны природы.	1	презентация
8		Как найти дорогу? Дорожные знаки.	1	презентация
9		Оформление сообщений с помощью схем. Удивительная встреча. Звездное небо.	1	электронное приложение учебника
10		Мир полон звуков. Звуки в природе.	1	презентация
11		Гласные и согласные звуки.	1	презентация
12		Твердые и мягкие согласные.	1	презентация
13		Звучание и значение слова.	1	презентация
14		Слова и слоги. Ударение в слове.	1	презентация
15		Слово и предложение.	1	презентация
16		<b>Букварный период Азбука, часть 1. «Страна АБВГДейка» Звук [а]</b>	1	презентация
17		Звук [о]	1	презентация
18		Звук [у]	1	презентация
19		Звуки [и]	1	презентация
20		Звуки [ы]	1	презентация
21		Звук [э]	1	презентация
22		«Узелки на память».	1	электронное приложение учебника
23		Закрепление изученного	1	презентация
24		Звуки [м – м']	1	презентация
25		Звуки [с – с']	1	презентация
26		Звуки [н – н']	1	презентация
27		Звуки [л – л']	1	презентация
28		Чтение предложений и текстов. Игры со словами.	1	электронное приложение учебника
29		Звуки [т – т']	1	презентация

30	Звуки [к – к’], буква Кк.	1	презентация
31	Звуки [р – р’]	1	презентация
32	Звуки [в – в’]	1	презентация
33	Звуки [п – п’]	1	презентация
34	Звуки [г – г’],	1	презентация
35	Сравнение звуков [г] и [к].	1	презентация
36	Буквы е в начале слова и после гласных.	1	презентация
37	Буквы ё в начале слова и после гласных.	1	презентация
38	Буквы е, ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	1	презентация
39	Упражнение в чтении букв Ее, Ёё.	1	презентация
40	<b>Азбука, часть 2. Страна АБВГДейка</b> Звуки [б – б’]. Сравнение звуков [б] и [п]	1	презентация
41	Звуки [з – з’], буква Зз. Сравнение звуков [з] и [с].	1	презентация
42	Закрепление парных по глухости и звонкости.	1	электронное приложение учебника
43	Звуки [д – д’]	1	презентация
44	Звук [ж]. Правописание слов с буквосочетанием жи.	1	презентация
45	Мои первые книжки. Закрепление изученного.	1	электронное приложение учебника
46	«Узелки на память». Упражнения в чтении и рассказывании.	1	электронное приложение учебника
47	Буква Я я в начале слова и после гласных.	1	презентация
48	Звуки [х – х’]	1	презентация
49	Звук и буква Й й.	1	презентация
50	Буква Юю в начале слова и после гласных.	1	презентация
51	Буква «ю» после согласных, как указатель мягкости звуков.	1	презентация
52	Звук [ш], буква Шш.	1	презентация
53	Звук [ч’], буква Ч ч.	1	презентация
54	Звук [щ’], буква Щщ.	1	презентация
55	Звук [ц], буква Цц.	1	презентация
56	Звуки [ф] и [ф’], буква Ф ф.	1	презентация
57	Разделительные «ь» и «ъ» знаки.	1	презентация
58	«Узелки на память».	1	электронное приложение учебника
59	Повторение-мать учения	1	электронное приложение учебника
60	По страницам старинных азбук	1	электронное приложение учебника

61	Читаем сами. Народная пословица	1	электронное приложение учебника
62	Проверка читательских умений	1	электронное приложение учебника
63	Упражнения в чтении	1	электронное приложение учебника
64	«Послебукварный период Азбука. «Про всё на свете», «Читалочка» Про всё на свете»	1	презентация
65	Умеет ли разговаривать природа?	1	презентация
66	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.	1	презентация
67	Чтобы представить слово. Об одном и том же по-разному.	1	презентация
68	Книга природы. Сравни и подумай	1	презентация
69	Семейное чтение	1	презентация
70	<b>Вводный</b>	1	презентация
71	<b>Книги- мои друзья</b> С.Маршак Новому читателю	1	презентация
72	С.Михалков Как бы мы жили без книг	1	презентация
73	<b>Радуга-дуга</b> Загадки. Пословицы и поговорки разных народов	1	презентация
74	Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества	1	электронное приложение учебника
75	«Наш театр». «Перчатки». Английская народная песенка.	1	презентация
76	<b>Здравствуй сказка</b> Введение в содержание раздела	1	презентация
77	Т.Коти. «Катя и буквы». Сравнение авторской сказки с народной	1	презентация
78	«Лиса, заяц и петух». Русская народная сказка, Л.Пантелеев. «Две лягушки».	1	презентация
79	Татарская народная сказка «Три дочери», «Два лентяя»	1	презентация
80	«Наш театр». С.Михалков. «Сами виноваты».	1	презентация
81	<b>Люблю все живое</b> В.Лунин. «Никого не обижай», Е.Благикина. «Котёнок».	1	презентация
82	И.Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В.Бианки. «Разговор птиц в конце лета».	1	презентация
83	И.Пивоварова. «Всех угостила». С.Михалков. «Зяблик».	1	презентация
84	Б.Житков. «Вечер» «Наш театр». С.Маршак. «Волк и лиса».	1	презентация
85	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Контроль и проверка результатов обучения.	1	презентация
86	Е.Пермяк. «Самое страшное». В.Осева. «Хорошее»	1	презентация
87	Э.Шим. «Брат и младшая сестра».	1	презентация
88	Стихотворения Е.Благикиной, В.Лунина.	1	презентация
89	«Наш театр». М.Пляцковский. «Солнышко на память».	1	презентация
90	Л.Толстой. «Не лениться», «Косточка».	1	презентация
91	<b>Край родной, навек любимый</b> П.Воронько. «Лучше нет родного края»	1	презентация
92	Стихотворения разных поэтов о природе	1	электронное приложение учебника я

93	В.Сухомлинский «Четыре сестры». Сказка.	1	презентация
94	В.Берестов. «Любили тебя без особых причин...».	1	презентация
95	А.Митяев. «За что люблю маму, В.Берестов. «Стихи для папы».	1	презентация
96	Е Пермяк. «Первая рыбка».	1	презентация
97	И.Косяков. «Всё она»; К.Ушинский. «Лекарство».	1	презентация
98	«Маленькие и большие секреты страны Литературии». Контроль и проверка результатов обучения.	1	электронное приложение учебника
99	<b>Сто фантазий</b> Ю.Мориц Сто фантазий	1	презентация